

# INDICE

*Introduzione*, di Stefano Piano pag. 5

## *Parte prima* RELIGIONI DELL'INDIA

### 1.

Pinuccia Caracchi

IL *SANĀTANA-DHARMA*

E LE PRINCIPALI RELIGIONI HINDŪ

NEI LORO CARATTERI GENERALI » 19

*Dharma e Karman* » 21

*Induismo e Sanātana-dharma* » 21

*Karman e rinascita* » 26

*Lo svadharma: categorie sociali e stadi della vita* » 29

*La rinuncia* » 35

*Gli « obiettivi » della vita umana* » 38

*Veda e Vedānta* » 39

*La Śruti* » 39

*Il rituale vedico* » 42

*Le Upaniṣad e il pensiero filosofico* » 43

*Il Vedānta* » 46

Le figure divine » 51

*Il cosiddetto « politeismo indū »* » 51

*Viṣṇu e gli avatāra* » 53

*Śiva* » 57

*Brahmā e la Trimūrti* » 58

*La Madre divina* » 58

I testi sacri della <i>smṛti</i> e i <i>sampradāya</i>	pag. 60
Sulla via verso la liberazione	» 62
<i>Le tre vie</i>	» 62
<i>Lo yoga</i>	» 66
<i>Il japa</i>	» 69
<i>Il Guru</i>	» 70
La prassi religiosa	» 72
<i>Il culto attraverso le immagini sacre</i>	» 72
<i>Animali e piante sacre</i>	» 75
<i>Lo spazio sacro</i>	» 76
<i>Il tempo sacro</i>	» 78
<i>I riti di passaggio</i>	» 80
<i>Cibo e purità rituale</i>	» 82
Le sfide della storia	» 84

## 2.

Mario Piantelli

LA REALTÀ DIVINA E LA SALVEZZA  
IN ALCUNI SIGNIFICATIVI MOMENTI  
DEL PENSIERO INDIANO

	» 87
La figura del <i>guru</i>	» 94
<i>Veda</i> e veggenti	» 103
La <i>bhakti</i>	» 107
<i>Jñāna</i> e <i>ātman</i>	» 112

## 3.

Alberto Pelissero

TRADIZIONE E RINNOVAMENTO SOCIALE  
NELLO HINDŪISMO CONTEMPORANEO

	» 117
Tradizionalisti	» 120
Riformatori	» 121

Innovatori	pag. 122
Altri	» 123

4.

Stefano Piano	
LA RELIGIONE DEI SIKH	» 127

Premessa	» 129
Il primo incontro	» 130
La prima installazione solenne del <i>Granth</i>	» 131
Le origini del Sikh-panth	» 132
I viaggi di Nānak e il suo rientro in Pañjāb	» 137
Aspetti del pensiero religioso di Nānak	» 138
L'idea di Dio	» 139
La cosmologia	» 143
L'uomo	» 148
Indicazioni pratiche	» 151
La via spirituale	» 151
Laicità del Sikh-panth	» 152
Continuità dell'insegnamento	» 153
Il libro sacro	» 155
La riforma di Govind Singh	» 156
Esperienze recenti	» 158
Prospettive dialogiche	» 161

*Parte seconda*

IL BUDDHISMO

1.

Francesco Sferra

LA FIGURA DEL BUDDHA E IL SUO INSEGNAMENTO	» 165
--	-------

Il buddhismo	» 167
--------------	-------

La vita del Buddha	pag. 174
Il discorso del parco	» 176

2.

Mauro Maggi

IL BUDDHISMO DEL GRANDE VEICOLO	» 179
---------------------------------	-------

Caratteristiche del Grande veicolo	» 185
<i>La via del bodhisattva</i>	» 186
<i>La buddhologia del Grande veicolo</i>	» 191
<i>Inesistenza dei fenomeni e vacuità</i>	» 197
<i>Verità assoluta e verità convenzionale</i>	» 200
<i>Ogni essere ha natura di buddha</i>	» 202
Dal primo buddhismo al Grande veicolo:	
il problema delle origini	» 204
Appendice: Il buddhismo iranico di Khotan	» 206

3.

Antonella Serena Comba

IL RUOLO DEL MONACHESIMO NEL BUDDHISMO	» 209
--	-------

Equivalenti <i>pāli</i> delle parole « monaco » e « ordine monastico »	» 211
La nascita del Saṅgha	» 214
La « presa di rifugio »	» 216
Il Buddha mette in moto la ruota del Dhamma	» 218
I monaci e la trasmissione dell'insegnamento	» 221
Percorso meditativo e conoscenza del Dhamma	» 226
La meditazione di consapevolezza sul Saṅgha	» 229

4.

Elena De Rossi Filibeck

IL BUDDHISMO TIBETANO	» 233
-----------------------	-------

Cenni sullo sviluppo storico del buddhismo tibetano	» 236
Cenni sui tratti distintivi	» 240

*Parte terza*  
RELIGIONI DELLA CINA E DEL GIAPPONE

1.

Jae-Suk Lee

REALTÀ ULTIMA (CIELO)

E ANTROPOLOGIA NEL CONFUCIANESIMO	pag. 247
Il Cielo, realtà ultima e sorgente di vita in epoca pre-confuciana	» 250
La dottrina del Cielo secondo il confucianesimo	» 252
<i>Cielo come Dio personale che ha propria volontà e affida la missione (il Decreto) all'uomo</i>	» 253
<i>Cielo come Consolatore e oggetto della preghiera</i>	» 256
<i>Cielo come oggetto della fede e il suo « Decreto »; umiltà di fronte al Mandato del Cielo</i>	» 259
L'antropologia confuciana	» 262
<i>L'uomo è immagine del Cielo</i>	» 262
<i>Cuore del Cielo e cuore dell'uomo</i>	» 265
<i>La modalità della presenza del Cielo nella natura umana</i>	» 271
<i>L'uomo dell'amore (Ren): l'unione con l'essenza del Cielo attraverso la via dell'uomo</i>	» 279

2.

Jae-Suk Lee

IL TAOISMO: LA RELIGIONE DELL'ARMONIA

CON IL COSMO	» 285
La natura del <i>Tao</i>	» 287
La virtù ( <i>Tè</i> ), manifestazione della realtà ultima ( <i>Tao</i> ) nelle creature	» 296
<i>Wu-Wei</i> : virtù del <i>Tao</i> in azione	» 300
Due « metodi » per l'unione mistica	» 302
<i>Avere conoscenza vera e intuitiva</i>	» 303
<i>Sperimentare il Tao nella contemplazione intuitiva</i>	» 306
Realizzazione dello stato mistico taoista: l'uomo ideale	» 310

3.

Jae-Suk Lee

LO SHINTO: LA RELIGIONE INDIGENA  
DEL GIAPPONE

pag. 317

La definizione dello shinto e il concetto dei <i>kami</i>	» 319
La mitologia giapponese e il concetto di creazione	» 324
Tendenza sincretista della religiosità giapponese	
tra shintoismo, buddhismo e confucianesimo	» 328
<i>La prima fase della storia dello shintoismo:</i>	
<i>lo shinto originario</i>	» 329
<i>La seconda fase: l'interazione tra shintoismo e buddhismo</i>	» 332
<i>La terza fase: amalgama tra shintoismo e confucianesimo</i>	» 342
<i>La quarta fase: lo shinto ufficiale di Stato</i>	» 349
Antropologia, etica ed escatologia shintoista	» 353

*Parte quarta*

PROSPETTIVE E ORIZZONTI DI DIALOGO

1.

Jacques Dupuis sj

IL DIALOGO INTERRELIGIOSO:  
PROSPETTIVE E NODI TEOLOGICI

» 363

Premessa	» 365
Il fondamento teologico del dialogo	» 372
« <i>Mistero di unità</i> »	» 372
<i>Dialogo e annuncio</i>	» 377
Le sfide e i frutti del dialogo	» 381
<i>Impegno e apertura</i>	» 381
<i>Fede personale ed esperienza dell'altro</i>	» 384
<i>Arricchimento reciproco</i>	» 387